La section du Pays de Sarrebourg a **exposé ses publications** à l'occasion de l'ouverture du public du conservatoire.

SARREBOURG

Conservatoire ouvert au publi
la magie de la musique opère

Le jeune Mathias a des étoiles dans les yeux en écoutant et en regardant un professeur de piano. La magie de la musique a opéré lors des portes ouvertes du conservatoire. L'affluence était au rendez-vous et la grande famille des musiciens a pris plaisir à partager son art.

Le conservatoire de musique a ouvert ses portes au public, avec succès : Mathias sera peut-é futur élève. Photo RL/Manuela MARSAC

Excité comme une puce, il sautille jusqu'au piano à queue. Mathias, 5 ans, de Brouderdorff, a visité le conservatoire de musique de Sarrebourg, lors des portes ouvertes. Son frère Alexis, 9 ans, y est percussionniste depuis trois ans. « Moi aussi je veux faire du xylophone ! », lâche Mathias avec un large sourire.

L'affluence a été bonne et le secrétariat a distribué des fiches d'inscription pour la rentrée. Tous les professeurs et musiciens ont fait le show en intérieur et extérieur.

Pour la première fois, les membres de la Société d'histoire et d'archéologie de Lorraine et de l'Amicale philatélique ont participé à l'événement.

La Shal exposait ses publications. Les visiteurs ont découvert la dernière en date : le livre de Jean-Claude Becker intitulé *Les Russes à Sarrebourg*.

« Cette histoire est méconnue du grand public. Elle remonte à 1815. Après la défaite de Napoléon 1er, les Russes ont occupé Sarrebourg pendant six mois. Ils ont ruiné la Ville financièrement », racontent les historiens.

Du côté des philatélistes, une exposition de timbres a occasionné un beau voyage. « En philatélie, on apprend la géographie, l'histoire des pays », souligne le secrétaire François Rogel. Le Vatican, Chypre, l'Albanie, la Bosnie, la Croatie, la Grèce, chaque nation affiche ses timbres avec des thématiques enrichissantes pour la culture générale.

En souvenir de cette journée festive, une enveloppe spéciale avec un cachet philatélique a été tirée à 50 exemplaires pour célébrer la collaborati le Cris, la Shal et les p tes.

Manuela

Photos et vidéo sur
republicain-lorra
et sur notre appli mo